

Matthäus Passion in Oude Kerk



Eduard Rebel en Rutger Siersma zijn zeer enthousiast over het feit dat nu ook in Huizen de Matthäus Passion zal worden uitgevoerd. (Foto: S. Oostwouder)

Aan de eettafel zitten Rutger Siersma en Eduard Rebel. Ze 'glimmen' een beetje. Er staat dan ook wat te gebeuren in Huizen. Op woensdag 23 maart zal voor het eerst in ons dorp de Matthäus Passion worden uitgevoerd. Eduard en Rutger zijn beiden bestuurslid van Stichting Matthäus Passion Huizen. Daarnaast is Eduard voorzitter van COV Excelsior, een van de twee deelnemende koren aan de Matthäus. Het andere koor dat mee mag doen is COV Gorkum. De oratoriumverenigingen hebben al vaker samen gezongen en hebben ook dezelfde, artistiek gezien goede dirigent Toon de Graaf. Ook hebben beide koren al vaker samen de Matthäus Passion uitgevoerd, maar dan in Gorinchem.

Eduard steekt van wal: "Secretaris van de stichting, Bea Tromp, en ik hadden altijd al het plan om de Matthäus Passion in Huizen te organiseren. In Gorinchem hadden we daar ervaring mee. We zijn door Rotary Huizen Gooimeer uitgenodigd en hebben bij hen een presentatie gegeven. In heel de wereld wordt de Matthäus uitgevoerd, maar onze stichting wil zich onderscheiden op prijs, zodat deze bijzondere uitvoering toegankelijk wordt voor een groot publiek. Die Rotary adviseerde ons een bestuur te vormen. We hadden acht tot tien enthousiaste mensen gevonden die wilden helpen met het starten van de stichting. Ze zijn afkomstig uit: serviceclubs, de gemeente, het koor etc. We benaderden voormalig burgemeester Jos Verdier. Dat is iemand die goed kan voorzitten en hij is tevens een bekende Huizer. Hij zal gaan uitstralen waar we voor staan en het verhaal vertellen. De bestuursleden zijn goed in hun taken. We komen elke maand bij elkaar en volgen een stappenplan. Vorig jaar maart is het bestuur effectief opgericht."

Aantrekkingskracht

Dan is het de beurt aan Rutger. Hij zegt: "Als locatie hebben we gekozen voor de Oude Kerk. Daarmee zitten we in het hartje van het dorp en de kerk heeft een mooi interieur. Parkeren is gratis. Qua beleving is het dé plek. We hebben de beschikking over twee goede koren en twee uitstekende orkesten die in elkaar zijn geschoven en onder de naam 'Promenadeorkest' zullen optreden. Het is een professioneel symfonieorkest. De Oude Kerk heeft aantrekkingskracht. Het is het oudste gebouw van Huizen en vanaf alle 600 zitplaatsen kun je het podium goed zien. Met dit concert zetten we Huizen op de kaart. We zien Naarden niet als concurrent. Voor concurrentie moet je nooit bang zijn. Dit is meer een aanvulling op. De koren die we hebben, zijn echt goed en Euro 30,- voor een kaartje is een heel aantrekkelijke prijs. Naarden moet je zien als de eredivisieclub en wij zijn een goede amateurclub die in Huizen bovenin meedraait." Eduard vult aan: "Onze kracht is dat er voldoende plaats is om Euro 30,- te kunnen berekenen. We hebben veel sponsoren gezocht en we kunnen er altijd nóg een aantal gebruiken. Een eerste keer iets opstarten, kost veel meer tijd en geld. Daarom zijn extra

sponsoren ook zo welkom. Het zou mooi zijn als dit een jaarlijks terugkerend evenement zou kunnen worden. Binnen Huizen zijn niet veel van dit soort concerten. Met de andere verenigingen zullen we toezien op een goede communicatie zodat er in 2017 een betere spreiding is van concerten."

Professionele solisten

Rutger laat weten dat het organiseren van de Matthäus Passion best veel werk is, maar dat het voor hem ook een hobby is. "Ieder in het bestuur doet zijn ding goed. Vanaf 6 februari wordt er twaalf keer gerepeteerd. Iedereen is druk, maar men doet het nooit tegen zijn zin in. De solisten die we hebben, zijn zo gaaf. Er zijn vier stemsoorten per koor en per koor hebben we 40 zangers. Ook hebben we hospitanten die eventueel mee kunnen zingen wanneer er bijvoorbeeld iemand ziek wordt. In de verre toekomst kunnen andere Huizers die goed kunnen zingen ook meedoen. Mensen die deze ambitie hebben, zijn welkom", aldus Eduard. Bij COV Gorkum waren de solisten al bekend. Rein Kolpa, vertolkt de rol van evangelist en is bekend van de musical The Sound of Music. Margarethe Beunders heeft haar sporen ook verdiend. Ze heeft een rijke zangervaring, een warm stemgeluid en staat bekend als technisch goed onderlegd. Margarethe neemt de alpartij voor haar rekening. Willem de Vries heeft een warme basstem en zingt naast oratoriegzangen ook veel operamuziek. Concertzangeres Leonie van Veen is een lieftallige dame met een mooie sopraan. Ze heeft ook in diverse operaproducties gezongen. Zanger, zangcoach en koordirigent Ronald Dijkstra heeft de rol van Christus en heeft ervaring met het zingen van de Johannes en Matthäus Passion. Gerben Houba is tenor. In 2010 won hij in Groningen de Honorary Award voor Outstanding Musicianship. "Het zijn allen professionals. Met zingen verdienen ze hun brood. Er wordt een hoogwaardige Matthäus Passion neergezet. Twee dagen later, op Goede Vrijdag, vindt deze uitvoering in Gorinchem nogmaals plaats, maar dan voor een hogere prijs. De doelstelling van onze stichting is dat de Matthäus voor iedereen is. Onze prijzen zijn daarom laag, maar de kwaliteit is hoog. In het bestuur zitten alleen vrijwilligers. Het zijn mensen met een passie voor Bach. Toen we ons eerste persbericht er op 1 april uit deden, dachten mensen dat het een 1 aprilgrap was! Dat vind ik het mooiste compliment. Rond 1 oktober ging de kaartverkoop van start. Dat ging erg goed. Er zijn al ruim 400 kaarten verkocht. Men kan online kaarten bestellen. Ook zijn er drie verkooppunten. Dit zijn: Caré Juwelier, De Lange Herenmode en de bibliotheek. Ik wil iedereen tippen niet tot het laatste moment te wachten want dan zijn de kaarten weg", laat Rutger weten. Over de uitvoering zegt Eduard: "Er wordt op tempo gezongen; de muziek is lekker stevig en de solisten zorgen voor een warme invloed." Eduard vertelt dat de aria's mensen raken. In het verleden maakte hij wel mee dat er mensen tijdens de aria's begonnen te huilen, bijvoorbeeld bij het stuk 'Erbarme dich, mein Gott'. Hij weet dat wanneer 'Aus

Liebe will mein Heiland sterben' klinkt, het muisstil is in de kerk. "Ook als koor kwijn je weg, maar je staat daar om te zingen en dus moet je alert blijven", onthult Eduard die dat ergens ook wel weer jammer vindt. "Het openingskoor en het slotkoor zijn prachtig", zegt hij vervolgens.

Een leuke bijkomstigheid is dat middelbare scholieren uit Huizen bij de generale repetitie mogen komen luisteren. Dat is dan ook weer een manier om dit geweldige muziekstuk bekend te maken bij de jeugd en deze actie strookt geheel met de doelstelling van de stichting (bekendheid bij een breed publiek).

Matthäus Passion

De Matthäus Passion vertelt het verhaal over het lijden van de Here Jezus Christus. Rond 1727 componeerde J. S. Bach dit stuk dat een van zijn langste composities is en dat wereldberoemd werd. De liedtekst (gezongen in de Duitse taal) volgt de Bijbeltekst uit het evangelie van Mattheüs, de hoofdstukken 26 en 27. Het verhaal wordt opgepikt bij het laatste avondmaal en eindigt bij de graflegging. Het is niet voor niets dat de Matthäus in de Stille Week wordt opgevoerd. Veel mensen in de zaal zullen delen herkennen want tot in reclamefilmmpjes aan toe worden delen uit de Matthäus Passion gebruikt. De muziek levert daarom ook bij mensen die geen kenner van klassieke muziek zijn veel 'Aha Erlebnissen' op. Het is een stuk dat je minstens een keer in je leven moet hebben gehoord. Voor een bezoek aan de Matthäus Passion moet je 3,5 uur uittrekken. Het (laten) uitvoeren van dit stuk is een heel goede manier om mensen te laten weten wat Pasen nu eigenlijk inhoudt. Tijdens de uitvoering hebben beide koren een andere rol. Het ene koor is het volk en het andere vertegenwoordigt de gelovigen. "Iedereen heeft zijn favoriete stuk. De uitvoering met twee koren is toch wel uniek. Dat gebeurt niet altijd. Ben je er 23 maart niet bij, dan heb je wat gemist. De deuren gaan om 18.45 uur open en mensen kunnen ook boven op de galerij zitten. Het Maasstedelijk jongenskoor uit Rotterdam verleent eveneens zijn medewerking", zegt Rutger tot besluit.

Matthäus Passion

Datum: woensdag 23 maart 2016
Aanvang: 19.30 uur
(kerk is geopend vanaf 18.45 uur)
Locatie: Oude Kerk
Kaarten zijn online te bestellen (AT-tickets)
www.stichtingmatthauspassionhuizen.nl

Dit artikel is - met dank! - overgenomen uit De Huizer Courant van 11 februari 2016